

Czarne pyry za wyborcze manipulacje, białe dla maratończyków i Muzycznego

poz 2014-10-18, ostatnia aktualizacja 2014-10-17 19:14:06

Trzy białe pyry - nasze cotygodniowe wyróżnienie - przyznajemy wszystkim, którzy pokonali własną słabość i dobiegli do mety poznańskiego maratonu.

Kiprotich Kirui z Kenii wygrał w minioną niedzielę 15. [Poznań](#) Maraton i zgarnął główną nagrodę 20 tys. zł. Ale tegoroczny maraton ma więcej zwycięzców. Przede wszystkim to biegacze, którzy pobili w tym roku rekord frekwencji. Na starcie stanęło aż 6 429 zawodników. W pierwszym maratonie, w 2000 roku, wzięło udział tylko 831 osób. Biała pyra - choćby za trasę - należy się też organizatorom, Poznańskim Ośrodkom Sportu i Rekreacji. Nie było bruku, za to pobiegliśmy przez stadion przy Bułgarskiej.

Dwie czarne - dla Pawła Adamowa, Wojciecha Chudego, Pawła Sztando i Jana Zujewicza za wyborcze manipulacje.

Kandydaci z komitetu prezydenta Grobelnego rozdali mieszkańcom ponad 20 tys. wyborczych gazetek. Wystylizowali je tak, aby wyglądały na zwykłe gazetki osiedlowe. Opatrzyli je hasłem "informator lokalny". Wzmianka o tym, że to materiał wyborczy, znalazła się dopiero w środku. Kandydaci tłumaczą, że chcieli mieć coś lepszego niż zwykłe ulotki. Ale dlaczego wstydzili się napisać wprost na pierwszej stronie, że kandydują do rady miasta?

Jedna biała - dla zespołu Teatru Muzycznego i jego dyrektora Przemysława Kieliszewskiego za niezwykłą przemianę, jaką przeszli w ostatnich kilkunastu miesiącach.

Dowodem na to stała się premiera musicalu "Jekyll&Hyde", który wcześniej wystawiany był na Broadwayu. Ten spektakl zobaczyć naprawdę warto. Widać efekty ciężkiej pracy - musical jest świetnie zaśpiewany i zatańczony. Wrażenie robią też nowinki techniczne: po raz pierwszy na poznańskiej scenie zastosowany został obrotowy podest, do tego nowe nagłośnienie i oświetlenie. Wszystko to zbliża poznańską scenę do najlepszych teatrów muzycznych w Polsce.