



To była wyjątkowa premiera

Autor: [admin](#) / 11.10.2014 /

Wreszcie, po wielu latach wystawiania przez Teatr Muzyczny w Poznaniu musicali (przypomnijmy – m.in. pierwsze w Polsce wystawienie „My Fair Lady”), doczekaliśmy się czegoś zupełnie niezwykłego! Piątkową premierę musicalu „Jekyll&Hyde” można śmiało nazwać wielkim sukcesem. I to nie tylko Teatru Muzycznego i Poznania, ale i polskiej sceny musicalowej. Dla naszych Czytelników mamy podwójne zaproszenie. szczegóły poniżej.

Przypomnijmy – poznańska realizacja musicalowej adaptacji noweli Stevensona „Doktor Jekyll i Pan Hyde” jest drugą, po chorzowskiej, w kraju. Na Broadwayu doczekała się ponad 1500 wystawień. Dyrektor Teatru Muzycznego Przemysław Kieliszewski zaprosił do współpracy przy tym tytule najlepszych polskich realizatorów musicalowych, związanych z Teatrem Roma. Ich doświadczenie i ogromne zaangażowanie w przygotowanie spektaklu zaowocowało stworzeniem niesamowitej sztuki, która wręcz powala emocjami. Odtwórca głównej roli – Janusz Kruciński (zamieniany w drugiej obsadzie przez Damiana Aleksandra) pozbawia złudzeń – jego kreację można zaliczyć do tych, które pamięta się na długo... Zresztą wszyscy soliści wypadają w nim świetnie. Połączenie poznańskich artystów z gwiazdami scen musicalowych (Edyta Krzemień, Ewa Łobaczewska, Marta Wiejak, Monika Bestecka) wypadło znakomicie. To duża zasługa pracy zespołu, ale także wkład realizatorów – kierownika muzycznego Piotra Deptucha, reżysera Sebastiana Gonciarza, choreografa Pauliny Andrzejewskiej, scenografa Mariusza Napierały i kostiumografa Agaty Uchman. Można śmiało powiedzieć – stworzyli coś wielkiego!

Co w tym spektaklu szczególnie zachwyca? Ukazanie dwoistości natury ludzkiej – jego dobrej i złej strony, i to przez jednego aktora. Zróznicowana, niezwykle wciągająca muzyka. Dynamiczne układy taneczne. Rozbudowana, korzystająca z nowatorskich rozwiązań technicznych scenografia. Barwne kostiumy wykonane specjalną metodą nadrukową. Zachwycająco spójna gra całego zespołu artystycznego. A w tym wszystkim – mnóstwo emocji, które wręcz wbijają widzów w fotele. To naprawdę warto zobaczyć – dawno Poznań nie proponował czegoś tak wyjątkowego! Warto zobaczyć pierwszy poznański nowoczesny musical! Najbliższa okazja do tego jeszcze w październiku (15-25.10. – ostatnie wolne bilety!), potem w grudniu (4-6.12.), a następnie w lutym (4-14). Bilety dostępne są w kasie Teatru Muzycznego oraz na portalu Bilety24.pl. BP

Zdobądź zaproszenie

Dla naszych mamy jedno podwójne zaproszenie na ten musical, na przedstawienie 22 października. Aby je wygrać wystarczy napisać maila na adres kontakt@naszeglospoznanski.pl w tytule wpisując Jekyll&Hyde. Mile widziana także polubienie „Naszego Głosu Poznańskiego na facebooku ([kliknij tutaj](#)) i zaproszenie znajomych do polubienia. Zaproszenie otrzyma 44 osoba, która napisze maila.