

Premiera musicalu "Jekyll & Hyde" w Teatrze Muzycznym w Poznaniu

Premierę musicalu "Jekyll & Hyde" zaprezentuje 10 i 11 października Teatr Muzyczny w Poznaniu. W głównej roli - Janusz Kruciński.

Reżyserem musicalu opartego na noweli Roberta Louisa Stevensona z muzyką Franka Wildhorna jest Sebastian Gonciarz. Kierownictwo muzyczne objął Piotr Deptuch, choreografem jest Paulina Andrzejewska, autorem tekstu polskiego - Michał Ronikier, piosenki stworzył Michał Rusinek.

Jak mówił reżyser, widzowie poznańskiego spektaklu będą mieli okazję podziwiać "pierwszy garnitur polskiego musicalowego aktorstwa"; jako Henry Jekyll występować będzie również Damian Aleksander, na scenie pojawią się też m.in.: Marta Wiejak, Edyta Krzemień, Monika Bestecka i Ewa Łobaczewska.

Na potrzeby tytułu teatr zakupił nowe nagłośnienie, oświetlenie, zainstalowana została też obrotowa scena. Piotr Deptuch, opowiadając o przygotowaniach do premiery, przyznał, że "Jekyll & Hyde" to trudny tytuł.

"Przede wszystkim sama partytura jest bardzo eklektyczna. Obok piosenek, których nie powstydziliby się Celine Dion, obok ballad, mamy muzykę typowo teatralną, ensemble, sceny dramatyczne; mamy mnóstwo estetyk, które trzeba połączyć w koherentną całość" - powiedział.

Kreujący główną rolę w premierowym przedstawieniu Janusz Kruciński wcześniej uczestniczył w pierwszej polskiej realizacji tego musicalu w Teatrze Rozrywki w Chorzowie.

"Ogrom przyjemności przy pracy nad tym tytułem jest wprost proporcjonalny do ogromu trudów, który z tego faktu wynika. To wielka przygoda, wielka trudność, ale i satysfakcja. Całkowite oddanie tej schizofrenii, dwóch osób żyjących w jednym ciele powoduje absolutnie magiczny efekt wśród widzów" - powiedział Kruciński.

"Jekyll & Hyde" jest musicałem bardzo trudnym do przedstawienia w wersji polskiej ze względu na ogromną energetyczność, rytmiczność numerów. To często są utwory bardzo szybkie, gęsto utkane angielskim tekstem. "Upchnięcie" melodyki języka polskiego jest zadaniem karkołomnym, wymagającym dyscypliny nie tylko od wykonawców, ale i od kierownika muzycznego, który musi trzymać orkiestrę w korbach" - dodał Kruciński.

Musical będzie prezentowany do końca października, kolejne spektakle zaplanowane są na luty przyszłego roku.

Światowa prapremiera musicalu odbyła się w 1990 roku w Alley Theatre w Houston w USA. "Jekyll & Hyde" doczekał się ponad 1,5 tys. wystawień na Broadwayu. Polska premiera odbyła się w 2007 roku w Chorzowie. Realizacja w Teatrze Muzycznym w Poznaniu jest drugą odsłoną tego musicalu w naszym kraju.