



Poznań, dnia 06.06.2016 r.

**Wszyscy Wykonawcy**

**TM.ZP/271-2/16**

**ZAPYTANIE OFERTOWE**

Teatr Muzyczny w Poznaniu zaprasza do złożenia oferty na dostawę fabrycznie nowej konsoli oświetleniowej MA Lighting GrandMA2 light wraz ze skrzynią transportową dla Teatru Muzycznego w Poznaniu.

**1. Opis przedmiotu zamówienia.**

Przedmiotem zamówienia jest dostawa fabrycznie nowej konsoli oświetleniowej MA Lighting GrandMA2 light wraz ze skrzynią transportową dla Teatru Muzycznego w Poznaniu.

Opis przedmiotu zamówienia:

Lp.	Nazwa instrumentu	Minimalne parametry	Ilość (szt.)
1	<b>Konsola oświetleniowa</b>	MA Lighting GrandMA2 light	<b>1</b>
2	<b>Skrzynia transportowa</b>	Skrzynia transportowa do MA Lighting GrandMA2 light	<b>1</b>

Dodatkowe wymogi zawarte w cenie:

- montaż, rozruch (próbne uruchomienie), wdrożenie w siedzibie Zamawiającego,
- szkolenie (min. 6 godzinne) z zakresu obsługi urządzeń 2 pracowników Zamawiającego,
- bezpłatny serwis gwarancyjny w okresie gwarancji obejmujący dojazd, robocizną i wszelkie inne koszty związane z serwisem,
- przedmiot zamówienia musi być dostarczony do siedziby Zamawiającego oraz zainstalowany,
- dostawa do siedziby Zamawiającego na koszt Wykonawcy,
- oferowane urządzenie ma być fabrycznie nowe nie użytkowane w jakikolwiek sposób i musi pochodzić z bieżącej produkcji,
- instrukcja obsługi w języku polskim,
- Okres gwarancji: min. 2 lata.

Miejszem wykonania zamówienia jest siedziba Zamawiającego: Teatr Muzyczny, ul. Niezłomnych 1 e, 61-894 Poznań.

CPV: 31.52.72.70-9 platformy oświetleniowe

## 2. Termin realizacji zamówienia

Pożądany termin realizacji do 14 dni licząc od dnia zawarcia umowy.

## 3. Opis sposobu przygotowania oferty.

### 3.1. Wykaz dokumentów składających się na ofertę.

- a) formularz ofertowy
- b) aktualny odpis z Krajowego Rejestru Sądowego lub z Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej.

3.2. Oferta musi być sporządzona w języku polskim i napisana czytelnie w formie pisemnej.

3.3. Dokumenty są składane w oryginale lub kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez Oferenta.

3.4. Poprawki w ofercie muszą być naniesione czytelnie oraz opatrzone podpisem osoby (osób) podpisującej ofertę.

3.5. Ofertę należy zszyć, zbindować, oprawić lub złożyć w innej formie uniemożliwiającej rozsypanie się kartek.

3.6. Każdy Oferent może złożyć tylko jedną ofertę.

3.7. Oferty składa się w jednym egzemplarzu.

3.8. Oferent ponosi wszelkie koszty związane z przygotowaniem oferty.

3.9. Zamawiający nie przewiduje zwrotu kosztów udziału w postępowaniu.

3.10. Opakowanie i oznakowanie oferty:

Ofertę należy złożyć w nieprzejrystej i zamkniętej kopercie lub innym opakowaniu w siedzibie Zamawiającego tj. w **Teatrze Muzycznym, Poznań 61-894, ul. Niezłomnych 1 e, w sekretariacie** oraz oznaczyć jak w poniższej ramce:

**nazwa i adres Wykonawcy**

**Teatr Muzyczny  
ul. Niezłomnych 1 e  
61-894 Poznań**

**„OFERTA NA DOSTAWĘ KONSOLETY OŚWIETLENIOWEJ”  
opatrzyć klauzulą „nie otwierać” przed 15.06.2016 r. godzina 9<sup>00</sup>**

## 4. Termin i miejsce składania ofert

Oferty prosimy składać pisemnie na adres Zamawiającego tj.: Teatr Muzyczny, Poznań 61-894, ul. Niezłomnych 1 e w terminie do dnia **15.06.2015 r.** do godziny **9:00**.

Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

## 5. Informacje o sposobie porozumiewania się Zamawiającego z Wykonawcami oraz przekazywania dokumentów, a także wskazanie osób uprawnionych do porozumiewania się z Wykonawcami.

Wnioski, zapytania oraz informacje Wykonawcy przekazują:

- a) pisemnie na adres Zamawiającego tj.: Teatr Muzyczny, Poznań 61-894, ul. Niezłomnych 1 e, lub
- b) drogą elektroniczną na adres e-mail: sekretariat@teatr-muzyczny.poznan.pl.

Wszelka korespondencja dotycząca niniejszego postępowania należy kierować do Zamawiającego z zapisem w nagłówku: „Dotyczy: zapytania ofertowego na **dostawę konsoly oświetleniowej**”.

Każdy Wykonawca ma prawo zwrócić się do Zamawiającego z wnioskiem o wyjaśnienie treści zawartych w niniejszym zapytaniu pod warunkiem, że wniosek wpłynie do dnia 09.06.2016 r.

Osobą ze strony Zamawiającego uprawnioną do porozumiewania się z Wykonawcami jest Pan Zbigniew Łakomy w godzinach od 9<sup>00</sup> do 14<sup>00</sup> od poniedziałku do piątku.

## 6. Opis kryteriów, którymi zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty, wraz z podaniem znaczenia tych kryteriów i sposobu oceny ofert.

Kryteria oceny ofert:

Do wyboru oferty przyjmuje się najkorzystniejszy bilans poniższych składników:

Lp.	Nazwa Kryterium	Znaczenie (waga) kryterium
1	Najniższa cena	90%
2	Najkrótszy termin realizacji	5%
3	Najdłuższy okres gwarancji	5%
4	Suma	100%

### Sposób punktowania rozpatrywanych ofert wg wag podanych w specyfikacji

#### 1. Najniższa cena – 90%

$$C = C_n \times 90 / C_b$$

C - ilość punktów uzyskanych przez ofertę w kryterium najniższa cena

C<sub>n</sub> - cena najniższa spośród badanych ofert

C<sub>b</sub> - cena z badanej oferty

- maksymalna ilość punktów za cenę – 90,00 pkt.

#### 2. Najkrótszy termin realizacji – 5%

$$T = T_n \times 5 / T_b$$

gdzie,

T - ilość punktów uzyskanych przez ofertę w kryterium najkrótszy termin realizacji

T<sub>b</sub> - termin realizacji z badanej oferty

T<sub>n</sub> – najkrótszy termin realizacji spośród badanych ofert

Najkrótszy termin realizacji za całość zamówienia będzie wyliczany w dniach

Ilość punktów = najkrótszy termin realizacji spośród badanych ofert x 5/ termin realizacji z badanej oferty

maksymalna ilość punktów za najkrótszy termin realizacji – 5,00 pkt.

Zaoferowane terminu realizacji dłuższego niż wynikających z pkt. 2 zapytania ofertowego oferta zostanie odrzucona.

#### 3. Najdłuższy okres gwarancji – 5%

$$G = G_b \times 5 / G_n$$

gdzie,

G - ilość punktów uzyskanych przez ofertę w kryterium najdłuższy okres gwarancji

G<sub>b</sub> - okres gwarancji z badanej oferty

G<sub>n</sub> – najdłuższy okres gwarancji spośród badanych ofert

Zaoferowanie okresu gwarancji krótszego niż określonego w pkt. 1 zapytania ofertowego oferta zostanie odrzucona.

Przy zaoferowaniu okresy gwarancji dłuższego niż 5 lat do wzoru zostanie podstawiona wartość 5 lat, zaś do umowy zostanie wprowadzony okres wynikający z oferty.

maksymalna ilość punktów w kryterium najdłuższy okres gwarancji – 5,00 pkt.

#### **7. Tryb ogłoszenia wyników postępowania.**

Niezwłocznie o wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający zawiadomi Wykonawców (którzy złożyli oferty) drogą elektroniczną podając imię i nazwisko Wykonawcy, którego ofertę wybrano, uzasadnienie jej wyboru.

#### **8. Istotne postanowienia przyszłej umowy.**

Wzór umowy stanowi załącznik nr 2 do zapytania.

#### **9. Termin związania z ofertą.**

Wykonawcy pozostają związani ofertą przez okres **30 dni** od ostatecznego upływu terminu do składania ofert. Bieg terminu związania z ofertą rozpoczyna się wraz upływem terminu składania ofert.

*Zamawiający informuje, iż do wyboru oferty najkorzystniejszej nie mają zastosowania przepisy ustawy Prawo zamówień publicznych. Zamawiający zastrzega sobie prawo przeprowadzenia negocjacji.*

Załączniki

Nr 1 - formularz ofertowy

Nr 2 – wzór umowy

Dyrektor Teatru Muzycznego w Poznaniu

Przemysław Kieliszewski