



Poznań, dnia 29.05.2017 r.

**Wszyscy Wykonawcy**

**TM.ZP/271-13/17**

**ZAPYTANIE OFERTOWE**

Teatr Muzyczny w Poznaniu zaprasza do złożenia oferty na **zakup i dostawę DiGiCo Rack dla Teatru Muzycznego w Poznaniu.**

**1. Opis przedmiotu zamówienia.**

Przedmiotem zamówienia jest **zakup i dostawa DiGiCo Rack dla Teatru Muzycznego w Poznaniu wraz z oprzyrządowaniem i montażem** zgodnie z poniższym zapotrzebowaniem:

| Lp. | Przedmiot zamówienia  | Ilość |
|-----|---|-------|
| 1   | DiGiCo SD-Rack (56Mic/Line in, 32 Anlogue out, AES/EBU Input/Output Card, 2 skrajne linijki – konieczne 2 zaślepki) | 1     |
| 2   | DiGiCo OPTIC-DRUM-150 (150 OPTIC REEL ON DRUM HMA PLUGS) przewód światłowodowy 150 mb                               | 1     |
| 3   | Instalacja systemu, okablowanie, montaż i uruchomienie  | 1     |

**Instalacja systemu, okablowanie, montaż i uruchomienie obejmuje m.in.::**

Przewód OWY-ŻO(H05VV-F)3x2,5 500V biały- 300mb

Gniazda zasilające 2x230V/16A- 2szt

Zabezpieczenie nadprądowe z blokiem różnicowoprądowym-3szt

Listwa zasilająca Rack 8x230V 1szt

90X40 WDK Kanał instalacyjny kolor biały RAL 9010 30szt

Wykonanie trasy kablowej z malowaniem koryt 1kom.

Ułożenie okablowania na gotowych trasach kablowych 1 komp.

Materiały instalacyjne i budowlane 1kom.

Podłączenia elektryczne, pomiary 1kom.

Przedmiot zamówienia obejmuje:

Zakup, dostawa, konfiguracja i wdrożenie w siedzibie Zamawiającego.

Gwarancja: min. 2 lata.

Bezpłatny serwis w okresie gwarancji.

Kody CPV: 37322200-3 Szafy lub mechanizmy grające

## 2. Termin realizacji zamówienia

Całość zamówienia od dnia zawarcia umowy do 30 dni.

## 3. Opis sposobu przygotowania oferty.

3.1. Wykaz dokumentów składających się na ofertę.

a) formularz ofertowy

3.2. Każdy Oferent może złożyć tylko jedną ofertę.

3.3. Oferty składa się w jednym egzemplarzu.

3.4. Oferent ponosi wszelkie koszty związane z przygotowaniem oferty.

3.5. Zamawiający nie przewiduje zwrotu kosztów udziału w postępowaniu.

## 4. Termin i miejsce składnia ofert

Oferty prosimy składać za pomocą środków komunikacji elektronicznej na adres e-mail Zamawiającego tj. [sekretariat@teatr-muzyczny.poznan.pl](mailto:sekretariat@teatr-muzyczny.poznan.pl), w terminie do dnia **06.06.2017 r.** do godziny **12:00**.

Oferty złożone po terminie lub nie zawierające dokumentów wskazanych w pkt. 3.1 zapytania nie będą rozpatrywane.

## 5. Informacje o sposobie porozumiewania się Zamawiającego z Wykonawcami oraz przekazywania dokumentów, a także wskazanie osób uprawnionych do porozumiewania się z Wykonawcami.

Wnioski, zapytania oraz informacje Wykonawcy przekazują drogą elektroniczną na adres e-mail: [sekretariat@teatr-muzyczny.poznan.pl](mailto:sekretariat@teatr-muzyczny.poznan.pl).

Wszelka korespondencja dotycząca niniejszego postępowania należy kierować do Zamawiającego z zapisem w nagłówku: „Dotyczy: zapytania ofertowego na **zakup i dostawę DiGiCo Rack dla Teatru Muzycznego w Poznaniu**”.

Każdy Wykonawca ma prawo zwrócić się do Zamawiającego z wnioskiem o wyjaśnienie treści zawartych w niniejszym zapytaniu pod warunkiem, że wniosek wpłynie do dnia 24.06.2017 r.

Osobą ze strony Zamawiającego uprawnioną do porozumiewania się z Wykonawcami jest Pan Dariusz Lembicz w godzinach od 9<sup>00</sup> do 14<sup>00</sup> od poniedziałku do piątku.

## 6. Opis kryteriów, którymi zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty, wraz z podaniem znaczenia tych kryteriów i sposobu oceny ofert.

Kryteria oceny ofert:

Do wyboru oferty przyjmuje się najkorzystniejszy bilans poniższych składników:

| Lp. | Nazwa Kryterium | Znaczenie (waga) kryterium |
|-----|-----------------|----------------------------|
| 1   | Najniższa cena  | 100%                       |

## 7. Tryb ogłoszenia wyników postępowania.

Niezwłocznie o wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający zawiadomi Wykonawców (którzy złożyli oferty) drogą elektroniczną podając imię i nazwisko Wykonawcy, którego ofertę wybrano, uzasadnienie jej wyboru.

**8. Istotne postanowienia przyszłej umowy.**

Wzór umowy stanowi załącznik nr 2 do zapytania.

**9. Termin związania z ofertą.**

Wykonawcy pozostają związani ofertą przez okres **30 dni** od ostatecznego upływu terminu do składania ofert. Bieg terminu związania z ofertą rozpoczyna się wraz upływem terminu składania ofert.

*Zamawiający informuje, iż do wyboru oferty najkorzystniejszej nie mają zastosowania przepisy ustawy Prawo zamówień publicznych. Zamawiający zastrzega sobie prawo przeprowadzenia negocjacji.*

Załączniki

Nr 1 - formularz ofertowy

Nr 2 – wzór umowy

Dyrektor Teatru Muzycznego w Poznaniu

Przemysław Kieliszewski