


UWAGI:

1. Wykonawca przed przystąpieniem do robót zobowiązany jest do zapoznania się ze wszystkimi dokumentacjami branżowymi.
2. Wszystkie wymiary podawane są w centymetrach. Obowiązkiem wykonawcy jest sprawdzenie wymiaru w naturze. W przypadku jakiegokolwiek zmiany lub różnicy zauważonej między projektem a stanem faktycznym wykonawca obowiązany jest przekazać tę informację projektantowi.
3. Roboty budowlano-instalacyjne muszą być prowadzone z równoległą bieżącą koordynacją międzybranżową.
4. W sprawach nie określonych dokumentacją obowiązują:
 - warunki techniczne wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych (wg Ministerstwa Budownictwa i Instytutu Techniki Budowlanej)
 - normy Polskiego Komitetu Normalizacji (P.K.N)
 - instrukcje, wytyczne i warunki techniczne producentów i dostawców materiałów budowlano-instalacyjnych.
 - przepisy techniczne instytucji kontrolujących jakość materiałów i wykonywanych robót.
6. Stolarkę montować zgodnie z instrukcją producenta.

JEDNOSTKA PROJEKTOWA: STUDIO PROJEKTOWE TRAMPOLINIE MAGDALENA DZIOBA		ADRES: UL. SEPJA 26, 61-065 POZNAŃ		
OBIEKT: TEATR MUZYCZNY		ADRES INWESTYCJI: UL. NIEZŁOMNYCH 1A, 61-894 POZNAŃ		
INWESTOR: TEATR MUZYCZNY		ADRES: UL. NIEZŁOMNYCH 1A, 61-894 POZNAŃ		
STADIUM: DOKUMENTACJA PROJEKTOWA		BRANŻA: ARCHITEKTURA		
TYTUŁ RYSUNKU: RZUT PARTERU PLAN ROZBIÓREK I DEMONTAŻY				NUMER RYSUNKU: A3
PROJEKTANT: MGR INŻ. ARCH. MAGDALENA DZIOBA	UPRAWNIENIA PROJEKTOWE: WP-D1A/OKK/UpB/14/2006	PODPIS:	SKALA: 1:100	
PROJEKTANT: MGR INŻ. ARCH. NATALIA JACHIMCZYK	UPRAWNIENIA PROJEKTOWE: WP-D1A/OKK/UpB/56/2008	PODPIS:	DATA: 2017_12_11	